

EPISTEMOLOGÍA Y COMUNICACIÓN

*Adriana Delgrosso
Dra. en Fonoaudiología
A.D.I.N.A. Rosario*

El Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Fonoaudiología cita dentro de sus bases generales que la finalidad por la cual fue creada "se sustentó en la necesidad de formar el recurso humano adecuado (...) que pudiera hacer frente a las exigencias (...) en función de los importantes avances de la ciencia y de la técnica relacionados con los aspectos de la Comunicación Humana, particularmente del lenguaje (...). En síntesis un profesional de la Fonoaudiología con las aptitudes y actitudes requeridas para realizar un abordaje integral de la Comunicación Humana y sus perturbaciones. (...)

(...) Respecto de la fundamentación epistemológica de la Fonoaudiología inserta en las Ciencias de la Salud, se considera que a partir de la pluralidad de disciplinas que aportan y se interesan por la Comunicación Humana, es la Fonoaudiología la que lo hace con un enfoque propio y particular. Sobre la base de sólidos conocimientos biológicos, metodológicos, psicológicos y humanísticos se ocupa:

- del estudio del proceso comunicativo-lingüístico (...) de sus trastornos (...) en las áreas de Fonación, Audición, Habla y Lenguaje (...)

**Ensayo presentado el 26 de noviembre de 1993 a la Cátedra Metodología de la Investigación III.
Escuela de Fonoaudiología. Facultad de Ciencias Médicas. Universidad Nacional de Rosario**

Docencia e Investigaciones en Neuropsicología y Afasiología
Rosario- Santa Fe- Argentina

www.adinarosario.com www.adinarosario.com.ar

- de la investigación científica en el campo de la Comunicación Humana, desde su propio dominio.

Todo ello implica que este profesional:

-Posea una sólida formación en las áreas de fonación, audición, habla y lenguaje y aprendizaje (...)

-Desarrolle una actitud positiva permanente para la incorporación y actualización de conocimientos científicos y técnicos." (Plan de Estudios, 1985:1y2).

Aquí se detiene la transcripción para iniciar el análisis.

Benveniste (1971:180) dice "Ni duda cabe que en la práctica cotidiana el vaivén de la palabra sugiere un intercambio, y por lo tanto una "cosa" que intercambiaríamos; la palabra parece así asumir una función-instrumental ó vehicular... Para que la palabra garantice la "comunicación" es preciso que la habilite el lenguaje, del que ella no es sino actualización".

"Si aceptamos que el discurso es el lenguaje puesto en acción, y necesariamente entre partes" (Benveniste (1971:179), dotamos a la "palabra" de una doble función vehicular: poner de manifiesto el lenguaje y el pensamiento de un individuo a través de su subjetividad en el uso y permitir el intercambio entre los sujetos implicados en el proceso de comunicación, o, lo que es lo mismo, entre los "constituyentes" necesarios (por lo menos dos individuos para hablar de Comunicación Humana) que contribuyen a constituir un "Sistema humano" (Makinistian, 1991).

El Plan de Estudios, si bien toma el término Comunicación Humana, deja bien sentado que se ocupa del "proceso comunicativo-lingüístico (...) de sus trastornos (...) en las áreas de Fonación, Audición, Habla y Lenguaje" (sus dominios) (Plan de Estudios, 1985:1)

Ahora bien, "la sólida formación", en estas áreas (a las que se agrega Aprendizaje) ¿sería suficiente para formar el recurso humano adecuado que se desempeñe en el ámbito de la Comunicación Humana? ¿O es ésta una cuestión netamente empírica? Somos humanos en tanto individuos con lenguaje, a través del que nos comunicamos y por el cual accedemos al Pensamiento abstracto. "El lenguaje está en la naturaleza del hombre"¹ (Benveniste (1971: 179) y el hombre como individuo social (Halliday, 1982) se halla inmerso en la comunicación entre humanos desde su nacimiento, hecho fundamental para el proceso de desarrollo del

¹ Esta cita de Benveniste hace referencia a la teoría innatista de Noam Chomsky.

lenguaje (Azcoaga, 1981). Un "lenguaje 'hecho'-'haciéndose' en nosotros" (Makinistian, 1993:13).

La Comunicación Humana es lo cotidiano, algo que nadie nos enseña, un fenómeno netamente experimental, inherente a nosotros, humanos.

La dialéctica de Bachelard comprueba que el empirismo complementa al racionalismo y viceversa. "Pensar científicamente en el campo epistemológico intermediario entre teoría y práctica" (Bachelard, 1970:10).

Se buscan entonces dentro del Plan de Estudio, fundamentado epistemológicamente y que inserta a la Fonoaudiología dentro de las Ciencias de la salud que aportan y se interesan por la Comunicación Humana" (Plan de Estudios, 1985:1) aquellas AREAS que remiten a la misma. Se encuentra que dentro de las cuatro que conforman el Plan, la primera se llama "Área Comunicación, lenguaje y aprendizaje, y que es común para los dos ciclos en que se divide la carrera. Si se avanza un poco mas en la lectura de las materias que la integran y en sus contenidos se descubre que ninguna de ellas se ocupa específica y científicamente "del normal desarrollo del proceso comunicativo" (Ciclo Básico) ni "del proceso comunicativo— lingüístico en las Patologías de la Comunicación Humana" (Ciclo Superior) (Plan de Estudios, 1985:5).

Si bien algunas materias tocan tangencialmente el tema, ello no es suficiente para fundamentar el hecho de estar inserta en "la pluralidad de disciplinas que aportan y se interesan por la Comunicación Humana".

Esto confirma el valor experimental, el apriori con que cuenta el concepto de Comunicación Humana, a lo largo de todo el plan de estudios, constituyendo el primer obstáculo epistemológico (Bachelard, 1970:8y9) con que se enfrenta nuestra disciplina. Una vez más apelamos a Bachelard "Un empirismo sin leyes claras, coordinadas, deductivas, no puede ser ni pensado ni enseñado; un racionalismo sin pruebas palpables, sin aplicación a la realidad inmediata, no puede convencer plenamente (...) La Ciencia (...) necesita un desarrollo dialéctico, porque cada noción se establece en forma complementaria con dos puntos de vista filosóficos diferentes" (Bachelard, 1970:9). Bachelard (1970) destaca el camino que va del racionalismo al empirismo, ya que "Este racionalismo aplicado (...) retoma las enseñanzas suministradas por la realidad para traducirlas en un programa de realización" (Bachelard, 1970:10).

Conviene detenerse en este aspecto para desarrollar la noción de perfil epistemológico que realiza este autor. Bachelard cita cinco filosofías de base: Realismo Ingenuo, Empirismo claro y positivista, Racionalismo clásico (newtoniano o kantiano), Racionalismo completo (relativista) y Racionalismo dialéctico. El orden en que las describe y ordena en el eje de las abscisas "es un eje verdaderamente real que nada tiene de arbitrario y que corresponde a un desarrollo regular de los conocimientos" (Bachelard, 1970:41). "Este orden es genético. Este orden prueba la realidad misma de la epistemología", dice Bachelard (1970:42). En el eje de las ordenadas se mediría la frecuencia de aplicación de cada filosofía de base en relación a un concepto particular. El perfil epistemológico es entonces relativo para cada concepto y "vale solo para un espíritu particular que se examina a sí mismo en un estadio particular de su cultura" (Bachelard, 1970:37).

La Fonoaudiología ha sido y es teoría y práctica. La Fonoaudiología tomada como ciencia teórico-práctica carece de conceptos teóricos que refieran a Comunicación Humana y, si su nuevo perfil implica desarrollar "una actitud positiva permanente para la incorporación y actualización de conocimientos científicos y técnicos" (Plan de Estudios, 1985:2) se debería considerar pertinente la inclusión de una teoría que describa, hipotetice o desarrolle el fenómeno de la Comunicación Humana.

Este planteo no implicaría modificar las áreas de desarrollo de nuestra profesión, sino conocer en teoría el campo en que nos desempeñamos profesionalmente. Con este aporte la Fonoaudiología se podría ubicar en el justo equilibrio dialéctico para poder establecer su propio perfil epistemológico referido a Comunicación Humana desde el pluralismo filosófico que propone Bachelard (1970:37): "Una noción es siempre un momento de evolución de un pensamiento (...) Una filosofía de las ciencias (...) es necesariamente una filosofía dispersada".

En el estado actual de la Fonoaudiología no hay teoría que nos permita dialectizar respecto del fenómeno humano y natural de la comunicación, y este fenómeno se encontraría "conocido" solo a través de la filosofía del "Empirismo claro". De esta manera el perfil epistemológico no accedería a los distintos racionalismos que un espíritu científico debe conceptualizar para acceder al conocimiento.

Repensar la experiencia para volver a ella en términos de comunicación humana es quizás sinónimo de pensarnos humanos, en comunicación, para evitar sentirnos incomunicados.

**Ensayo presentado el 26 de noviembre de 1993 a la Cátedra Metodología de la Investigación III.
Escuela de Fonoaudiología. Facultad de Ciencias Médicas. Universidad Nacional de Rosario**

Docencia e Investigaciones en Neuropsicología y Afasiología
Rosario- Santa Fe- Argentina

www.adinarosario.com www.adinarosario.com.ar

Ser humanos, poseer un lenguaje y estar inmersos en la Comunicación Humana, no nos garantiza una "sólida formación" en ella, como para estar ofertados como personas capacitadas para asistir a aquellas que solicitan ayuda.

Bibliografía

- Azcoaga, J.E. (1981). *Los retardos del lenguaje en el niño*. Barcelona: Paidós.
- Bachelard, G. (1970). *La filosofía del no: ensayo de una filosofía del nuevo espíritu científico*. Buenos Aires: Amorrortu editores. 5º edición.
- Benveniste, E. (1971). *Problemas de lingüística general I*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI. Capítulo XV.
- Halliday, M. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de cultura económica.
- Makinistian, R.L (1991). *Comunicación Humana y Sistemas Humanos (Recorrido de ideas, 1984/1990)*. Rosario: Sociedad Editorial.
- Makinistian, R.L (1993). *Desarrollos de la materia "Comunicación Humana y Sistemas Humanos*. Rosario: Editorial Sistemas Humanos.
- Plan de Estudios de la carrera de Licenciatura en Fonoaudiología. (1985) Resolución N° 204/85. Escuela de Fonoaudiología. Facultad de Ciencias Médicas. UNR. Disponible en http://www.fcm.unr.edu.ar/files/webmaster/Plan_de_Estudios_Fono.pdf